

УТВЕРЖДАЮ
министр культуры Ярославской области

М.В. Васильева
« 03 » « 04 » 2024 г.



Состав отборочной комиссии региональных этапов конкурсов
«Лучший преподаватель детской школы искусств»
и «Лучшая детская школа искусств»

Кудрявцева
Любовь
Сергеевна директор ГУ ДПО ЯО «Учебно-методический и
информационный центр», председатель комиссии (по
согласованию);

Лежникова
Елена
Игоревна главный специалист отдела искусства и
художественного образования министерства
культуры Ярославской области, заместитель
председателя комиссии;

Трофимова
Наталья
Владимировна специалист «Учебно-методический и
информационный центр работников культуры и
искусства Ярославской области», секретарь комиссии
(по согласованию);

Члены комиссии:

Горохова
Олеся
Викторовна методист «Учебно-методический и информационный
центр работников культуры и искусства Ярославской
области» (по согласованию);

Аббясова
Любовь
Сергеевна директор музыкальной школы при ГПОУ ЯО
«Ярославское музыкальное училище (колледж) имени
Л.В. Собинова» (по согласованию);

Богатова
Ирина
Александровна заместитель директора ГПОУ ЯО «Ярославский
колледж культуры» (по согласованию);

УТВЕРЖДАЮ
министр культуры Ярославской области
М.В. Васильева
« 03 » « 04 » 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о Региональном этапе Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основании Положения об Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее – Конкурс) и определяет порядок и условия проведения Регионального этапа Конкурса на территории Ярославской области в 2024 году.

1.2. Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств (далее ДШИ).

1.3. Учредителем Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» является Министерство культуры Российской Федерации.

1.4. Региональный этап проводится министерством культуры Ярославской области.

1.5. Организатором Регионального этапа является Государственное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области «Учебно-методический и информационный центр работников культуры и искусства Ярославской области» (далее Организатор).

1.6. Организатор:

- обеспечивает информирование детских школ искусств, музыкальных и художественных школ области (далее – детские школы искусств) о сроках и условиях проведения Конкурса,
- принимает заявки и составляет реестр участников Регионального этапа, рассматривает конкурсные заявки на предмет соответствия требованиям настоящего Положения,
- формирует состав отборочной комиссии и осуществляет взаимодействие с ней;
- обеспечивает документооборот Регионального этапа Конкурса;
- выполняет иные функции, связанные с непосредственной организацией и проведением Регионального этапа Конкурса.

1.7. Конкурс проводится по двум номинациям:

- 1) «Лучший молодой преподаватель детской школы искусств» – преподаватели с педагогическим стажем до 10 лет, в возрасте до 35 лет (возраст участника определяется по количеству полных лет на дату проведения регионального этапа);

2) «Лучший преподаватель детской школы искусств» – преподаватели с педагогическим стажем более 10 лет, в возрасте старше 35 лет (возраст участника определяется по количеству полных лет на дату проведения регионального этапа).

2. Участники конкурса

2.1. Конкурс проводится среди преподавателей детских школ искусств, находящихся в ведении муниципальных образований Ярославской области в сфере культуры, функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входят в структуру профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования).

2.2. Конкурс проводится среди преподавателей детских школ искусств (за исключением преподавателей – финалистов и победителей Конкурсов в 2021-2023 годах), которые:

- достигли высоких результатов в области педагогики, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, архитектурное искусство, цирковое искусство);
- подготовили лауреатов и дипломантов межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов;
- активно принимают участие в мероприятиях межрегионального, всероссийского и международного уровней;
- имеют выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования в сфере культуры и искусств;
- внедряют эффективные методики и педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения.

2.3. Участниками Регионального этапа Конкурса становятся заявители, представившие обоснованные, полные документы в установленный срок.

2.4. Победители Регионального этапа становятся участниками окружного этапа Конкурса.

3. Порядок проведения Регионального этапа Конкурса

3.1. Региональный этап Конкурса проводится заочно в период с 10 апреля по 1 июня 2024 года.

3.2. Для участия в Конкурсе участники Регионального этапа в срок до 22 мая 2024 года направляют Организатору следующие документы (в электронном виде):

1) анкета преподавателя детской школы искусств по форме согласно Приложению 1 (файл в формате .doc/.docx и сканированная копия с подписью преподавателя в формате .pdf);

2) справка о педагогической, методической и творческой деятельности по форме согласно Приложению 2 (файл в формате .doc/.docx и сканированная копия с подписью преподавателя в формате .pdf), включающую:

– биографию преподавателя (в свободной форме, не более 1 страницы текста), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии);

– информацию об учебно-методических разработках – пособиях, авторских программах, опубликованных материалах и т.д. (при наличии);

– информацию об участии в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней (конференции, форумы, творческие школы и т.д.) (с приложением подтверждающих материалов) за последние пять лет;

– информацию об учащих, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года;

– информацию о победах учеников в творческих мероприятиях (межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках и др.) за последние три года с приложением копий дипломов (в формате .pdf, .jpg);

3) портретное фото преподавателя. Требования к фото: формат – .jpg, вес фото – не менее 1 Мб, разрешение не менее 300 dpi., ориентация – вертикальная, фото в помещении. Не допускаются фото на документы;

4) видеозапись открытого урока. Требования к записи: продолжительность записи – 30-45 минут. Ссылка на видеозапись указывается в соответствующем столбце в Приложении 1.

5) методические комментарии к открытому уроку (файл в формате .doc/.docx).

6) видеозапись «Мой лучший ученик» – презентация творческой работы обучающегося (группы обучающихся, учебного коллектива) (видеозапись выступления, фотогалерея творческих работ обучающегося (-ихся) и пр.). Продолжительность видеозаписи до 15 минут. Ссылка на видеозапись указывается в соответствующем столбце в Приложении 1.

Требования к видеозаписям:

- допустимые форматы – .mpg, .mp4, .mpeg, .avi;
- разрешение видео – не менее HD 1280 x 720 пикселей;
- видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры;
- студийный дубляж (при наличии в видео дубляжа);
- аудиодорожка без помех, посторонних шумов;
- не допускаются видеозаписи низкого качества.

Все видеозаписи размещаются на открытых видеохостингах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Предпочтительно размещение видеозаписей на официальных каналах/страницах школы, в которой работает преподаватель, с открытым доступом по ссылке (для каждой видеозаписи отдельная ссылка). Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Конкурса. Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается.

7) По желанию преподавателя, участвующего в номинации «Лучший молодой преподаватель детской школы искусств», возможно приложить рекомендательное письмо наставников в свободной форме.

3.3. Заявка направляется Организатору на электронный адрес umic.yaroslavl@yarregion.ru и на флеш-накопитель по месту нахождения Организатора.

3.4. Отборочная комиссия.

3.4.1. Для проведения Регионального этапа Конкурса формируется Отборочная комиссия, в которую входят не менее 5 человек, в том числе руководители и/или преподаватели образовательных организаций отрасли культуры, деятели культуры (Приложение 3).

3.4.2. Каждый член Отборочной комиссии осуществляет оценку представленных документов на каждого участника конкурса и заполняет экспертный лист. При оценке представленных документов члены Отборочной комиссии руководствуются критериями оценки деятельности детских школ искусств (Приложение 4).

3.4.3. По результатам рассмотрения и оценки материалов членами Отборочной комиссии определяется средняя сумма баллов каждого участника Регионального этапа Конкурса и в соответствии с ее величиной осуществляется рейтингование участников от максимального балла к минимальному.

3.4.4. Победителем Регионального этапа и участником Окружного тура становится участник, получивший максимальный балл.

3.4.5. При равном количестве баллов у двух и более конкурсантов решение о выборе победителя принимается путём открытого голосования членов отборочной комиссии. При равенстве голосов членов отборочной комиссии решающим является голос председателя отборочной комиссии.

3.4.6. Отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя.

3.4.7. Решение Отборочной комиссии оформляется протоколом, который подписывают все члены комиссии.

3.5. Информацию о проведении Регионального этапа Конкурса, а именно:

- протокол региональной Отборочной комиссии (формат - .pdf),
- сведения о конкурсных материалах преподавателя – победителя Регионального этапа Конкурса (в двух форматах: .doc/.docx; .pdf);
- список преподавателей детских школ искусств, принявших в нем участие, (в двух форматах: .doc/.docx; .pdf), включая пакет их конкурсных материалов.

Организатор направляет в министерство культуры Ярославской области для формирования заявки на участие в Окружном этапе Конкурса.

3.6. Результаты Регионального этапа Конкурса доводятся Организатором до сведения направляющей стороны в течение трех рабочих дней после заседания Отборочной комиссии.

4. Заключительные положения

4.1. Ответственность за полноту и достоверность представленных материалов несет направляющая сторона.

4.2. Фото- и видеоматериалы, присланные для участия в Конкурсе, могут быть использованы департаментом культуры Ярославской области и Организатором без согласования с участниками Конкурса.

4.3. Организатор:

Полное наименование: государственное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области «Учебно-методический и информационный центр работников культуры и искусства Ярославской области».

Краткое наименование: ГУ ДПО ЯО «Учебно-методический и информационный центр».

Место расположения и почтовый адрес: 150000, г. Ярославль, ул. Чайковского, д. 4.

Сайт: <http://umiic.ru>

Электронная почта: umiic.yaroslavl@yarregion.ru

Телефоны: (4852) 23-51-77; 23-40-25;

Время работы: понедельник-четверг – с 8:30 до 17:30,

пятница – 8:30 до 16:30

обед – с 12:30 до 13:18

АНКЕТА участника Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

Ф.И.О. (полностью) _____

Дата рождения _____

Образование (среднее, высшее) _____

Место учебы, год выпуска _____

Специальность (квалификация) _____

Место работы (полное наименование образовательной организации) _____

Адрес образовательной организации (индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус) _____

Контакты образовательной организации
e-mail _____ телефон _____

Преподаваемые дисциплины (по предметам «Специальность», «Ансамбль» - с указанием музыкального инструмента) _____

Стаж работы (лет) _____

Имеющиеся звания, награды _____

Домашний адрес участника (индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус, квартира) _____

Контакты участника e-mail _____ телефон _____

Ссылка на видеозапись открытого урока _____

Мой лучший ученик:
 Фамилия, _____ имя _____ ученика/
 группы(класса)/ _____ название _____ учебного
 коллектива _____

Наименование предпрофессиональной _____
 программы, осваиваемой учеником/
 группой/ _____ коллективом, _____ год(ы)
 обучения/класс(ы) _____

Ссылка на видеозапись творческой _____
 работы _____ ученика/ _____ группы/
 коллектива _____

Я, _____ (ФИО участника), подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами проведения Конкурса.

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную и без использования средств автоматизации обработку организационным комитетом моих персональных данных в целях проведения конкурса, использование персональных данных в информационных материалах о проведении конкурса.

Дата _____

Подпись участника _____

СПРАВКА
о педагогической, методической и творческой деятельности

1. Биография преподавателя

Биография в свободной форме (не более 1 листа), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии).

2. Учебно-методические разработки, программы, публикации

Тип разработки (пособие, авторская программа, публикация и т.д.)*	Наименование с указанием соавторов, места публикации (при наличии), год

*Возможно приложение электронных копий пособий и учебных программ (по желанию участника).

**3. Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах
межрегионального, всероссийского и международного уровней за последние пять лет**

Название мероприятия*	Сроки и место проведения	Формат участия (стикер, организатор, преподаватель, шое)

*Участие подтверждается материалами (электронные копии программы, буклета, приказа о проведении и т.д.)

**4. Сведения об обучающихся, поступивших в профессиональные образовательные
организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств
за последние три года**

Фамилия, имя ученика полностью	Название образовательной организации	Год поступления

**5. Сведения о победах учеников в межрегиональных, всероссийских и международных
творческих мероприятиях за последние три года**

Фамилия, имя ученика полностью	Название мероприятия, сроки проведения	Премия

* К справке прикладываются электронные копии дипломов (в формате PDF, JPG).

Дата _____

Подпись участника _____

Экспертный лист

(ФИО участника)

Показатель	Критерий	Баллы
Наличие учебно-методических разработок, программ, публикаций	публикации	1
	методические разработки	3
	авторские программы	5
Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней за последние пять лет	участие в качестве слушателя	1
	участие в качестве спикера, организатора в мероприятиях всероссийского уровня	3
	участие в качестве спикера, организатора в мероприятиях международного уровня	5
Наличие учащихся, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года	за каждого поступившего ученика	2
Наличие учеников-победителей межрегиональных, всероссийских и международных творческих мероприятий за последние три года	межрегиональный уровень	2
	всероссийский уровень	3
	международный уровень	4
Открытый урок	<ul style="list-style-type: none"> - четкость, ясность постановки целей и задач урока; - владение современными методиками и технологиями; применяемые методы и средства обучения; - педагогическая культура, мотивация учеников, создание на уроке условий для активной творческой деятельности; - соответствие результатов урока целям и задачам 	Максимальный балл 10
Методические комментарии к открытому уроку	<ul style="list-style-type: none"> - четкость, адекватность поставленных целей и задач урока; - обоснованность выбранных форм и методов; - обоснованность ожидаемых результатов, - глубина анализа проведенного урока, - структурированность, грамотность 	Максимальный балл 5

	изложения	
Видеозапись «Мой лучший ученик»	<ul style="list-style-type: none">- структурированность презентации;- художественный уровень, оригинальность представления информации;- демонстрация убедительного в художественном отношении исполнения,- владение профессиональными техническими приемами	Максимальный балл 5

Подпись члена Отборочной комиссии
/ФИО/