

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГУ ДПО ЯО «Учебно-методический и информационный центр»



[Signature]
О.В. Лукьянова

[Signature] 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«ЗОЛОТОЙ ВЕК ЯРОСЛАВЛЯ»

Ярославль
2021 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Устойчивый интерес к Ярославской области, к маршруту «Золотое кольцо России» и стабильно возрастающая мобильность туристов требуют обеспечения качественного экскурсионного обслуживания, что невозможно без подготовки квалифицированных кадров.

Ярославский край – один из самых древних регионов России, традиционно привлекающий туристов богатейшей историей и архитектурными памятниками. Ярославский музей-заповедник, расположенный на территории упразднённого в 1787 году Спасо-Преображенского мужского монастыря, – один из наиболее ярких объектов экскурсионного показа. Музею принадлежит богатая коллекция икон и рукописей, драгоценных тканей и церковной утвари, произведений древнерусского искусства. На территории музея находится древнейшее из сохранившихся в Ярославле зданий – Спасо-Преображенский собор (начало XVI века), кроме этого в состав музея-заповедника входят шесть церквей, являющихся важнейшими ярославскими памятниками архитектуры и живописи XVII века.

1.1. Цель обучения – актуализация профессиональных знаний, необходимых для осуществления деятельности по организации ознакомления туристов и экскурсантов с экскурсионными объектами Ярославского музея-заповедника.

Задачи:

- актуализировать знания по истории, архитектуре и экспозициям Ярославского музея-заповедника;
- освоить принципы проведения экскурсий по памятникам архитектуры и на экспозициях Ярославского музея-заповедника.

1.2. Компетенции

ПК38 – владение методикой информационно-экскурсионной работы в Ярославле, владение статистическими данными о современном Ярославле и Ярославской области;

ПК40 – знание особенностей ярославской архитектуры XVI – XVII вв. и владение информацией об основных экскурсионных объектах;

ПК44 – владение информацией о Ярославском музее-заповедника, музеях, экспозициях и объектах показа Ярославского музея-заповедника и правилах работы в них, необходимых документах экскурсовода;

ПК45 – терминология, основные типы, способы подготовки и проведения экскурсий по территории и на экспозициях Ярославского музея-заповедника.

1.3. Категория слушателей

Лица, имеющие высшее и/или среднее профессиональное образование, работающие экскурсоводами (в том числе внештатными) в турфирмах, организующих и реализующих экскурсионные услуги.

1.4. Трудоемкость обучения

Нормативная трудоемкость изучения данной программы – 34 ак. часа, включая все виды аудиторной и внеаудиторной, в том числе самостоятельной, учебной работы слушателя.

1.5. Организационно-педагогические условия:

- форма обучения – очная с применением дистанционных образовательных технологий,
- режим занятий – не более 4 академических часов в день,
- виды занятий – лекционные, практические. Практические занятия проводятся в форме стажировки на объектах показа, которая носит групповой характер и предусматривает изучение техники и методических приемов проведения экскурсии, приобретение профессиональных навыков экскурсовода.
- форма занятий – групповые.

1.6. Требования к материально-техническому и информационно-методическому обеспечению:

Наличие технического оборудования для проведения лекционных занятий на платформе видеоконференций Zoom:

- персональный компьютер (рекомендовано минимум двухъядерный процессор с тактовой частотой 2 ГГц или выше (intel i3,i5,i7,i9 или аналогичные AMD) оперативная память от 4 Гб),
- динамики и микрофон — встроенные, подключаемые по проводу (jack 3.5 / usb) или беспроводные (Bluetooth),
- веб-камера с разрешением SD или HD — встроенная или подключаемая по USB, или HD-камера или HD-видеокамера с платой захвата видео);

Подключение к интернету — широкополосное проводное или беспроводное (3G или 4G/LTE) не ниже 1,0 Мбит/с;

Доступ слушателей к персональному компьютеру (процессор с частотой не ниже 2 ГГц, объем оперативной памяти – не менее 4 Гб) и/ или мобильному устройству с Android или iOS.

Практические занятия проходят на материальной базе Ярославского музея-заповедника и территории архитектурных памятников г. Ярославля, входящих в состав музея-заповедника. Очные образовательные мероприятия проводятся с обязательным соблюдением мер по нераспространению коронавирусной инфекции.

1.7. Форма итоговой аттестации: зачет.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.1. Учебный план

№	Наименование разделов, дисциплин	Всего часов	Из них:				Форма контроля
			Лекции	Практические занятия/ стажировка	Консультации	Самостоятельная работа	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Экскурсионные объекты Ярославского музея-заповедника	15	6,5	8,5			
2.	Архитектура Ярославля XVI – XVII вв.	16	8	8			
3.	Методика проведения экскурсий по памятникам архитектуры и на музейной экспозиции	2	2				
4.	Итоговая аттестация (тестирование)	1					Зачет 1
Итого:		34	16,5	16,5			1

1.2. Учебно-тематический план

	Наименование разделов, дисциплин	Всего часов	Из них:				Форма контроля
			Лекции	Практические занятия/ стажировка	Консультации	Самостоятельная работа	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Экскурсионные объекты Ярославского музея-заповедника	15	6,5	8,5			
1.1	Введение в курс	0,5	0,5	3,5			
1.2	Учебная экскурсия «Знакомство с экспозицией истории Ярославского края»	1,5		1,5			
1.3	Православная икона	4	2	2			
1.3.1.	Лекция «Православная икона»	2	2				
1.3.2.	Учебная экскурсия «Знакомство с выставкой «Иконы Ярославля»	2		2			
1.4	Сокровища Ярославля	6	4	2			
1.4.1.	Знакомство с экспозицией «Сокровища Ярославля»	2		2			
1.4.2.	Русское серебро. Ярославские серебряники и «золотых дел мастера»	1	1				
1.4.3.	Художественные ткани 17-18 вв.	1	1				
1.4.4.	Жемчуг и камни в декоре церковных изделий и драгоценных тканей	1	1				
1.4.5.	Ростовская финифть	1	1				
1.5	Учебная экскурсия «История и архитектура бывшего Спасо-Преображенского монастыря»	2		2			
1.6	Учебная экскурсия «Знакомство с экспозицией «Слово о полку Игореве»	1		1			
2	Архитектура Ярославля XVI – XVII вв.	16	8	8			
2.1	Памятники архитектуры Ярославля XVI – XVII вв.	12	4	8			

2.2	Устройство православного храма	2	2				
2.3	Фрески Ярославля	2	2				
3	Методика проведения экскурсий по памятникам архитектуры и на музейной экспозиции	2	2				
4	Итоговая аттестация	1					1
	Итого	34	16,5	16,5			1

1.3. Содержание программы

Экскурсионные объекты Ярославского музея-заповедника

1. Введение в курс. Порядок работы внештатных экскурсоводов на территории и экспозициях Ярославского музея-заповедника. Правила безопасности при нахождении на музейных объектах. Меры безопасности в условиях распространения коронавирусной инфекции.

2. Знакомство с экспозицией «История Ярославского края (2 часа).

Ярославский край в первобытную эпоху и в составе Древнерусского государства. Новейшие археологические исследования на Стрелке. Основание Ярославля. Ярослав Мудрый. Дата основания Ярославля. Ярославский герб.

Ярославский край в период феодальной раздробленности и образования централизованного государства. Ярославский Кремль. Монголо-татарское нашествие и Ярославский край.

Ярославский край в XVI – XVII вв., социально-экономическое и культурное развитие края. Ополчение Минина и Пожарского в Ярославле. Развитие торговли и ремесел в Ярославле. «Золотой век» культуры Ярославского края.

Практическое занятие – учебная экскурсия по историческому отделу. История Ярославского края с древнейших времен до XVIII века. Терминология и методика подготовки и проведения экскурсии на экспозиции «История Ярославского края».

3. Православная икона.

Лекция «Православная икона». Погружение в мир образов и сюжетов древнерусского искусства, увлекательный рассказ о христологических, богородичных, праздничных, житийных иконах (2 часа).

Практическое занятие – учебная экскурсия на выставке «Иконы Ярославля». Ярославские иконы XVI, XVII, XVIII веков из храмов и монастырей Ярославского края. Терминология и методика подготовки и проведения экскурсии на экспозиции (2 часа).

4. Сокровища Ярославля.

Лекция «Русское серебро». История русского ювелирного искусства XII-XX вв. Ярославские серебряники и «золотых дел мастера» (1 час).

Практическое занятие – учебная экскурсия «Сокровища Ярославля». Терминология и методика подготовки и проведения экскурсии на экспозиции (2 часа).

Лекция «Художественные ткани XVII – XVIII вв. (1 час)

Лекция «Жемчуг и камни в декоре церковных изделий и драгоценных тканей» (1 час)

Лекция «Ростовская финифть» (1 час)

5. Экскурсия по памятникам архитектуры XVI – XIX вв. Практическое занятие – учебная экскурсия «История и архитектура бывшего Спасо-Преображенского монастыря». Терминология и методика подготовки и проведения экскурсии на объекте (2 часа).

6. Практическое занятие – учебная экскурсия «Знакомство с экспозицией «Слово о полку Игореве». История открытия, исследования и публикации «Слово о полку Игореве». Терминология и методика подготовки и проведения экскурсии на экспозиции (1 час).

Архитектура Ярославля XVI – XVII вв.

1. Архитектура Ярославля XVI – XVII вв.

Лекция «Памятники архитектуры XVI – XVII вв.» (4 часа). Архитектурные памятники Спасо-Преображенского монастыря XVI-XVII веков. Первый период развития ярославской архитектурной школы XVII века и его особенности на примере церквей: Николы Надеина,

Рождества Христова, Ильи Пророка. Второй период развития ярославской архитектурной школы XVII века и его особенности: церковь Иоанна Предтечи.

Практическое занятие - учебная экскурсия «Спасо-Преображенский собор» – памятник архитектуры и живописи XVI в. Терминология и методика подготовки и проведения экскурсии на объекте (2 часа).

Практическое занятие – учебная экскурсия по памятнику архитектуры и живописи XVII в. церкви Ильи Пророка. Терминология и методика подготовки и проведения экскурсии на объекте (2 часа).

Практическое занятие – учебная экскурсия по памятнику архитектуры и живописи XVII в. церкви Николая Надеина. Терминология и методика подготовки и проведения экскурсии на объекте (2 часа).

Практическое занятие – учебная экскурсия по памятнику архитектуры и живописи XVII в. церкви Иоанна Предтечи (2 часа). Терминология и методика подготовки и проведения экскурсии на объекте

2. Лекция «Устройство православного храма». Общие принципы храмостроительства. Основные архитектурные детали. Внутреннее устройство храма (2 часа).

3. Лекция «Фрески Ярославля». Школа ярославской живописи. Мону­ментальная живопись. Характерные особенности ярославской монументальной живописи. Иконописание. Ярославские живописцы (2 часа).

1.5 Рабочая учебная программа дисциплины «Методика проведения экскурсий по памятникам архитектуры и на музейной экспозиции» (2 часа).

Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)». Требования к экскурсоводу. Методические приемы показа в экскурсии: предварительный обзор, локализация событий, сравнение, реконструкция. Методические приемы рассказа в экскурсии: описание, характеристика, объяснение, беседа, литературный монтаж, цитирование. Знакомство с маршрутом, методические приемы ведения экскурсии, движение на экскурсии, техника проведения экскурсии.

3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Итоговая аттестация (зачет) проводится в форме собеседования.

Примерные вопросы:

Ярославская архитектура 16 века. Общая характеристика.

Архитектурные памятники Спасо-Преображенского монастыря XVI-XVII веков.

Первый период развития ярославской архитектурной школы XVII века и его особенности на примере церквей: Николая Надеина, Рождества Христова, Ильи Пророка.

Гражданская архитектура Ярославля. Памятники оборонительной архитектуры. Земляной город.

Фрески г. Ярославля. Характерные особенности.

Иконописание. Ярославские живописцы.

"Слово о полку Игореве" и Ярославский край. А.И. Мусин-Пушкин.

Утраченные памятники Ярославля. Ярославский Кремль. Земляной город.

Памятник архитектуры и живописи 16 в. Спасо-Преображенский собор.

Ансамбль Спасо-Преображенского монастыря. 16-19 вв.

Ярославская архитектура 17 века. Общая характеристика.

Памятник архитектуры и живописи церковь Николая Надеина.

Памятник архитектуры и живописи церковь Ильи Пророка.

Памятник архитектуры и живописи церковь Иоанна Предтечи.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2014 № 539н
2. Андреев П. Г., Генкин Л. Б., Дружинин П. Н., Козлов П. Н. Ярославль: очерки по истории города (XI в. – октябрь 1917 г.) Я., 1954
3. Анкудинова Е.А., Мельник А.Г. Спасо-Преображенский собор Спасского монастыря в Ярославле. М., 2002
4. Археология древнего Ярославля . Загадки и открытия. 2-ое изд., доп. и переработ. – М.: ИА РАН, 2012
5. Блажевская С.Е. Спасо-Преображенский монастырь в Ярославле. М., 2003
6. Бусева-Давыдова И.Л., Рутман Т.А. Церковь Ильи Пророка в Ярославле. М., 2002.
7. Выголов В.П. Ярославль: Памятники архитектуры и искусства. - Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1994.
8. Добровольская Э. Д., Гнедовский Б. В. Ярославль. Тутаев: Архитектурно-художественные памятники. М., 1981
9. Дубов И. В. Города, величием сияющие. Л., 1985
10. Емельянов Б. В. Организация экскурсионной работы. Методика. Опыт. М., 1984.
11. Жельвис В.П. Прогулки по Ярославлю. - Ярославль: Верхняя Волга, 2001.
12. История России (IX – начало XXI в.) / Под ред. А. Ю. Дворниченко и В. С. Измолика. М., 2005.
13. История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. XX в. (Под редакцией А. М. Селиванова) Я., 2000
14. Маров В. Ф. Ярославль (архитектура и градостроительство) Я., 2000
15. Мейерович М. Г. Так начинался Ярославль. Я., 1984
16. Рапов М. Каменные сказы. Я., 1965
17. Рутман Т.А. Храмы и святыни Ярославля: история и современность. - Ярославль: Изд. А.Рутман,2008.
18. Суслов А. И., Чураков С. С. Ярославль. М., 1960
19. Федорычева Е.А. Церковь Николы Надеина в Ярославле. М., 2003
20. Ярославль: путеводитель / под ред. А.В. Федорчука. -2-е изд., перераб. и доп. - Ярославль: Академия развития, 2007.
21. Петровская Ю.В. Методические рекомендации по разработке обзорной пешеходной экскурсии по городу Ярославлю. 2017 г.

Методист



М.И.Белых