

Юридический адрес: 150003, г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 3, корп. 6, офис 126
Адрес для почтовых отправлений: 150003, г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 3, офис 126 (а/я 2.25)
ИНН 7604060686 КПП 760601001
ОГРН 1037600404379
Тел./факс: (4852) 62-00-10 E-mail: mail@ecolline.ru



УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
Автономной некоммерческой организации
«Эколайн. Культура и искусство»



Головлев Д.В.
20 21 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ V МЕЖДУНАРОДНОГО
МУЗЫКАЛЬНОГО КОНКУРСА МОЛОДЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ «ВЯТСКОЕ»**
(в новой редакции от 01.10.2021 г.)

**I. ОПИСАНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОТБОРА
УЧАСТНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ КОНКУРСА**

Процедура отбора участников V Международного музыкального конкурса молодых исполнителей «Вятское» проходит в 2 этапа:

1. На первом (заочном) этапе участники конкурса присылают пакет документов на рабочую почту конкурса (e-mail: vt konkurs3@mail.ru), а также видеосюжет (7-10 мин) с демонстрацией своих музыкальных или вокальных способностей.

Пакет документов включает в себя:

- 1) Заполненный бланк анкеты по форме, утвержденной дирекцией конкурса;
- 2) Одна цветная фотография участника (портрет) в электронном виде в формате jpg, весом от 800 Кб до 2 Мб;
- 3) Копия свидетельства о рождении, или копия паспорта с пропиской;
- 4) Копия СНИЛС и ИНН;
- 5) Банковская выписка с реквизитами участника или его законного представителя (на случай победы в Конкурсе);
- 6) Копия документа, подтверждающего оплату вступительного взноса;
- 7) Краткая информация об участнике конкурса (не более 1000 знаков);

8) Для исполнителей, выступающих со своим концертмейстером, – ФИО и Фото концертмейстера (портрет) в электронном виде в формате jpg;

9) Список исполняемых произведений, в соответствии с программой конкурсных выступлений;

10) Согласие на обработку персональных данных.

Все документы должны быть представлены на русском или на английском языках в даты, указанные на официальном сайте конкурса: <http://музконкурс.вятское-село.рф/>. За точность сведений, представленных в дирекцию конкурса, ответственность несет участник конкурса. Подтверждением своего участия в конкурсе участник тем самым выражает свое согласие со всеми условиями и порядком проведения конкурса. Дирекция конкурса оставляет за собой право использовать все информационные материалы и фотографии для предоставления их средствам массовой информации.

Профессиональный состав членов жюри отбирают юных и молодых дарований, исходя из их инструментальных и вокальных данных, и формируют состав участников. Успешно прошедшие отбор конкурсанты попадают во второй этап.

2. Второй, очный этап проходит в селе Вятское Ярославской области в одноименном Историко-культурном комплексе. По прибытии каждый участник конкурса должен пройти регистрацию (место и время регистрации объявляется дополнительно).

Участники конкурса вносят добровольный вступительный взнос на подготовку и проведение V Международного музыкального конкурса молодых исполнителей «Вятское» в размере 500 руб. для заочного отбора и 2500 руб. – для участия непосредственно в самом конкурсе.

Для многодетных семей предусмотрена 50% скидка по оплате вступительного вноса (при наличии подтверждающего документа).

На сцене Киноконцертного зала юные и молодые таланты выступают с подготовленными номерами каждый в своей номинации перед профессиональным составом членов жюри и зрителями. Для выступлений на конкурсе и Гала-концерте конкурсанты должны иметь концертную одежду: мальчики и юноши – концертный костюм, девочки и девушки – концертное платье. Порядок выступлений определяется жеребьевкой и действует до конца Конкурса. Все прослушивания проводятся публично. Вход публики – свободный.

Порядок выступлений определяется жеребьевкой и действует до конца Конкурса.

На время подготовки к прослушиваниям 2-го (очного) тура участнику по необходимости будет предоставлена услуга концертмейстера на две бесплатные репетиции и выступление на Конкурсе.

Во время проведения 2-го (очного) тура для всех участников Конкурса будут подготовлены интересные экскурсионные программы.

В 2021 году планируются 4 номинации и 1 подноминация:

1) «Духовые инструменты»;

2) «Струнно-смычковые инструменты»;

3) «Фортепиано»;

4) «Академический вокал»;

5) подноминация «Русские романсы» (Абзац введен Положением о Конкурсе в новой ред. от 11.02.2021)

По итогам выступлений все конкурсанты получают Диплом участника, а лауреаты – Дипломы и денежные призы в соответствии со своей возрастной категорией (см. п.IV).

Денежные премии будут присуждаться по принципу «один лауреат – одна премия», то есть делиться между участниками они не будут, так как жюри не имеет право делить премию на двух и более человек.

Общее количество конкурсантов – не менее 200 человек. (Абзац введен Положением о Конкурсе в новой ред. от 11.02.2021)

Особо отличившихся участников награждают специальными призами.

Вокальный конкурс (номинация «Академический вокал»), по традиции, назван именем Владимира Ивановича Касторского – выдающегося баса императорских сцен, который конкурировал с главным басом страны Федором Ивановичем Шаляпиным на сценах лучших театров мира. Президент Конкурса Л.Ю. Казарновская совместно с членами жюри номинации «Академический вокал» будут присуждать спецприз имени В.И. Касторского.

В 2021 году в номинации «Академический вокал» выделена специальная подноминация «Русские романсы», которая будет распространяться на участников юношеской и старшей группы с целью выявления и поддержки молодых талантов в исполнении традиционных романсов. (Абзац введен Положением о Конкурсе в новой ред. от 01.10.2021)

Важно отметить, что с победителями Конкурса будет продолжена дальнейшая работа: участие в мастер-классах, фестивалях, концертах и т.д.

После завершения конкурсной части и награждения участников, призеров и победителей на сцене Ярославской государственной филармонии пройдет итоговый Гала-концерт конкурсантов, занявших первые и призовые места, а также получившие специальные призы (Абзац введен Положением о Конкурсе в новой ред. от 01.10.2021).

Такая возможность – выступление на сцене ведущего концертного учреждения Ярославской области – имеет огромное эмоциональное значение для молодых талантов. Классическая обстановка, высококультурная атмосфера и новая публика дадут по-новому раскрыться каждому участнику, который уже достойно заявил о себе на сцене Вятского.

Планируемый график проведения V Международного музыкального конкурса молодых исполнителей «Вятское» по номинациям (Абзац введен Положением о Конкурсе в новой ред. от 01.10.2021):

1. «Духовые инструменты» (соло): 19-22 ноября 2021 г.
2. «Струнно-смычковые инструменты» (соло): 24-27 ноября 2021 г.
3. «Фортепиано» (соло): 30 ноября – 3 декабря 2021 г.
4. «Академический вокал» (соло) – 5-8 декабря 2021 г.
5. Гала-концерт – 9 декабря 2021 г.

II. ИНФОРМАЦИЯ ОБ ИЗВЕСТНЫХ (ИМЕЮЩИХ ОСОБЫЕ ЗАСЛУГИ ПЕРЕД ГОСУДАРСТВОМ И ОБЩЕСТВОМ) ДЕЯТЕЛЯХ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА, УЧАСТВУЮЩИХ В ОТБОРЕ ПОЛУЧАТЕЛЕЙ ПОДДЕРЖКИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ КОНКУРСА

Важная особенность конкурса «Вятское» – состав жюри и формат проведения конкурса. В составе жюри каждой из номинаций – известные музыканты, являющиеся не только известными исполнителями, но также и востребованными педагогами, что значительно расширяет границы привычных конкурсов, так как члены жюри могут не только профессионально оценить исполнение юного музыканта, но и, как педагоги с многолетним

стажем, дать напутствие юному конкурсанту, поделиться некоторыми профессиональными секретами и приемами исполнения. Таким образом, молодые конкурсанты (ученики музыкальных школ и студенты музыкальных училищ и колледжей), выступая на конкурсных прослушиваниях, обсуждая на мастер-классах с педагогами профессиональные детали, общаясь со сверстниками – такими же юными музыкантами, получают огромный заряд творческой энергии, приобретают осязаемый стимул для профессионального роста. И что особенно важно – получают действительный шанс быть услышанным, замеченным, а быть может, и сделать для себя решающий выбор, связанный с дальнейшим поступлением в учебные заведения.

V Международный музыкальный конкурс молодых исполнителей «Вятское» планирует повысить престижность и завоевать большой авторитет у целевой аудитории путем привлечения в команду проекта и состав жюри выдающихся деятелей культуры и искусства, имеющих особые заслуги перед государством и обществом в этой области.

Внутренняя структура конкурса (Оргкомитет) представляет собой команду из 4 человек (см. Таблицу 1):

1. Председатель конкурса – Олег Жаров.
2. Президент конкурса – Любовь Казарновская.
3. Артистический Координатор – Роберт Росцик.
4. Директор конкурса – Елена Шахова

Состав членов жюри формируется в тесной кооперации президента конкурса, исполнительного директора и координатора. Окончательное решение по всем вопросам остается за президентом и председателем конкурса.

Жюри имеет право:

- 1) присуждать не все звания Лауреатов;
- 2) присуждать специальные призы;
- 3) награждать дипломами лучших преподавателей и концертмейстеров;
- 4) награждать дипломами за лучшее исполнение крупной формы;
- 5) определять другие виды поощрений;
- 6) рекомендовать лауреатов фестиваля для участия в концертных программах.

Жюри не имеет право:

- 1) делить премии между участниками.

Состав членов жюри формируется исходя из представленных на конкурс номинаций, чтобы максимально профессионально оценить всех участников V Конкурса. В 2021 году в составе жюри планируется включить выдающихся деятелей культуры и искусства, в том числе оперную певицу Любовь Казарновскую (Россия) и арт-координатора проекта Роберта Росцика (Австрия). Всего в каждой номинации будет не менее 2 членов жюри + 1 председатель + 1 президент конкурса. Итого, судейский состав V Конкурса будет состоять из не менее 12 профессионалов и президента конкурса.

Таблица 1

**Информация об известных (имеющих особые заслуги перед государством и обществом)
 деятелях культуры и искусства,
 входящих оргкомитет
 IV Международного музыкального конкурса «Вятское»
 в селе Вятское Ярославской области
 (в алфавитном порядке)**

ФИО полностью, звание	Информация о заслугах перед государством и обществом в сфере культуры и искусства
<p>ЖАРОВ ОЛЕГ АЛЕКСЕЕВИЧ, Председатель совета директоров группы компаний «Эколлайн», Предприниматель, Председатель конкурса</p>	<p>2008г. – Диплом Национальной премии «Культурное наследие» за заслуги в деле сохранения, возрождения и популяризации архитектурного наследия России, 2010г. – основатель Историко-культурного комплекса «Вятское» им. Е.А. Анкудиновой в селе Вятское Ярославской области, 2012г. – лауреат Государственной премии РФ в области литературы и искусства, 2015г. – Гран-при XVII Международного фестиваля «Интермузей - 2015» за реализацию потенциала культурного наследия в развитии региона (ИКК «Вятское»).</p> <p>С 2017г. - председатель Международного музыкального конкурса молодых исполнителей «Вятское».</p>
<p>КАЗАРНОВСКАЯ ЛЮБОВЬ ЮРЬЕВНА, Оперная певица, Посол по делам культуры Педагог по вокалу, Профессор, Президент конкурса</p>	<p>1986г. – Лауреат премии Ленинского комсомола, 2002г. – имя Любови Казарновской внесено во Всемирный почетный список ИВС «2000 выдающихся музыкантов 20-го века», С 2012г. – основатель Международной академии «Голос и скрипка», С 2016г. – со-основатель и арт-директор Фестиваля «Провинция – душа России» в селе Вятское Ярославской области. С 2017г. – президент Международного музыкального конкурса молодых исполнителей «Вятское».</p>
<p>РОСЦИК РОБЕРТ, Австрийский импресарио, Арт-директор Любови Казарновской, Координатор конкурса</p>	<p>С 2002г. – артистический директор Русского музыкального просветительского общества, С 2017г. – артистический координатор Международного музыкального конкурса молодых исполнителей «Вятское».</p>
<p>ШАХОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА, Генеральный директор Историко-культурного комплекса «Вятское», Директор конкурса</p>	<p>2015г. – Гран-при XVII Международного фестиваля «Интермузей - 2015» за реализацию потенциала культурного наследия в развитии региона (ИКК «Вятское»).</p> <p>С 2020г. – директор Международного музыкального конкурса молодых исполнителей «Вятское».</p>

III. ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОРГАНИЗАЦИЯХ, ИМЕЮЩИХ ОПЫТ ВЫЯВЛЕНИЯ И ПОДДЕРЖКИ МОЛОДЫХ ТАЛАНТОВ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА И ГОТОВЫХ УЧАСТВОВАТЬ В РЕАЛИЗАЦИИ КОНКУРСА

V Международный музыкальный конкурс молодых исполнителей «Вятское» пройдет при поддержке Департамента культуры Ярославской области, ГУ ДПО ЯО «Учебно-методический и информационный центр», Управления Федеральной службы судебных приставов по Ярославской области, имеющего более чем 5-летний опыт проведения подобных проектов, которое с 2008 года реализует ежегодный Всероссийский фестиваль-конкурс «Хрустальные звездочки».

IV. ОПИСАНИЕ УСЛОВИЙ И ПРОЦЕДУРЫ ОКАЗАНИЯ ПОДДЕРЖКИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ КОНКУРСА, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЛЯ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКИ – УКАЗАНИЕ ЕЕ ФОРМЫ И РАЗМЕРОВ ДЛЯ ВСЕХ КАТЕГОРИЙ ПОЛУЧАТЕЛЕЙ, ДЛЯ ИНОЙ ИМУЩЕСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКИ – ОПИСАНИЕ ПЕРЕДАВАЕМОГО ИМУЩЕСТВА С УКАЗАНИЕМ НА ВИД СДЕЛКИ

В рамках реализации проекта V Международного музыкального конкурса молодых исполнителей «Вятское» предусмотрены следующие виды оказания поддержки юным и молодым талантам:

1. Участие в мастер-классах:

В рамках V Международного музыкального конкурса молодых исполнителей «Вятское» пройдут мастер-классы от ведущих российских и зарубежных педагогов, по итогам которых будут выданы Свидетельства.

Во время проведения мастер-классов участники смогут обсудить выбор репертуара, получить профессиональные рекомендации жюри по сценическому воплощению музыкального образа, поработать над моментами индивидуальной исполнительской техники и интерпретации материала.

Для участия в мастер-классах приглашаются не только участники конкурса, но и все желающие молодые талантливые музыканты по предварительной записи у организаторов конкурса.

2. Участие в российских и зарубежных проектах:

С победителями конкурса будет продолжена дальнейшая работа (участие в мастер-классах, фестивалях, концертах и т.д.).

3. Денежные премии:

Размер денежных премий имеет свою градацию в зависимости от возрастной категории:

I Возрастная категория (7-9 лет):

- 1 премия и звание лауреата – 15 000 руб.;
- 2 премия и звание лауреата – 10 000 руб.;
- 3 премия и звание лауреата – 5 000 руб.

Призовой фонд I Возрастной категории составляет 120 000,00 руб. (сто двадцать тысяч рублей, 00 копеек).

II Возрастная категория (10 -13 лет):

- 1 премия и звание лауреата – 20 000 руб.;
- 2 премия и звание лауреата – 15 000 руб.;
- 3 премия и звание лауреата – 10 000 руб.

Призовой фонд II Возрастной категории составляет 180 000,00 руб. (сто восемьдесят тысяч рублей, 00 копеек).

III Возрастная категория (14-17 лет):

- 1 премия и звание лауреата – 25 000 руб.;
- 2 премия и звание лауреата – 20 000 руб.;
- 3 премия и звание лауреата – 15 000 руб.

Призовой фонд III Возрастной категории составляет 240 000,00 руб. (двести сорок тысяч рублей, 00 копеек).

IV Возрастная категория (18-33 года):

- 1 премия и звание лауреата – 40 000 руб.;
- 2 премия и звание лауреата – 30 000 руб.;
- 3 премия и звание лауреата – 20 000 руб.

Призовой фонд IV Возрастной категории составляет 360 000,00 руб. (триста шестьдесят тысяч рублей, 00 копеек).

Подноминация «Русские романсы» в номинации «Академический вокал» (Абзац введен Положением о Конкурсе в новой ред. от 01.10.2021)

III Возрастная категория (14-17 лет):

- 1 премия и звание лауреата – 15 000 руб.;
- 2 премия и звание лауреата – 10 000 руб.;
- 3 премия и звание лауреата – 5 000 руб.

IV Возрастная категория (18 -33 лет):

- 1 премия и звание лауреата – 20 000 руб.;
- 2 премия и звание лауреата – 15 000 руб.;
- 3 премия и звание лауреата – 10 000 руб.

Призовой фонд в подноминации «Русские романсы» составляет 75 000,00 руб. (семьдесят пять тысяч рублей, 00 копеек).

Общий призовой фонд конкурса составляет 975 000,00 руб. (девятьсот семьдесят пять тысяч рублей, 00 копеек).

Денежные премии выплачиваются согласно распределению мест из протоколов прослушиваний членов жюри. Выплата осуществляется на р/с получателя, обозначенного в договоре с лауреатом / законным представителем лауреата.

Денежные премии не делятся между участниками конкурса, награждение проходит по принципу «Один лауреат – одна премия».

4. Специальные призы

Специальные призы присуждаются и вручаются отличившимся конкурсантам. Как правило, приобретение этих призов не обходится без спонсорской поддержки.

Для наставников победителей предусмотрены грамоты: «Благодарность преподавателю за подготовку лауреата» и «Благодарность концертмейстеру за высокий профессионализм».

5. Для вокалистов: Специальный приз Касторского «За самую интересную интерпретацию арии или романса»:

С 2019 года у президента конкурса Казарновской Л.Ю. сложилась традиция присваивать специальный приз в номинации «Академический вокал» имени Владимира Ивановича Касторского – известного ярославского оперного певца, потрясающего баса императорских сцен, который конкурировал с не менее известным русским басом Федором Шаляпиным на лучших сценах мира. В 2021 году для поддержки талантливых исполнителей русских романсов была выделена специальная подноминация «Русские романсы», которая распространяется на младшую и среднюю группу (см. п.3 раздела IV). (Абзац введен Положением о Конкурсе в новой ред. от 11.02.2021)

Это позволит не только повысить престижность Конкурса, но и придаст ему настоящему значимую историческую окраску. Чтобы не быть многословным, приводим историческую справку члена Ярославского отделения Российского историко-родословного общества, исследователя жизни и творчества Касторского Александра Геннадьевича Пенкина.

Историческая справка (из книги А.Г. Пенкина «Владимир Касторский: пленительный бас Мариинской оперы. Часть 1. Биографический очерк». Ярославль, 2015г., стр. 4):

«...но немногие знают, что ярославцы и костромичи вправе считать себя земляками еще одного выдающегося оперного певца, тоже «безупречного» мастера *bel canto*, солиста Императорского Мариинского театра, заслуженного артиста РСФСР, заслуженного деятеля искусств РСФСР, обладателя «совершенно исключительной красоты голоса по мягкости и бархатистости звучания» - баса-кантанта Владимира Ивановича Касторского!

Сегодня имя В.И. Касторского известно в основном любителям оперной музыки, музыкантам и страстным филофонистам. А ведь сравнительно недавно его знала не только вся Россия, но и весь музыкальный мир.

В 1898 г. он впервые вышел на сцену Мариинской оперы. В 1907-1909 гг. был участником «Русских сезонов» Сергея Дягилева в Лондоне и Париже. Ему рукоплескали благодарные слушатели Рима, Милана, Берлина, Мюнхена, Праги, Харбина и других городов мира. Он сохранил свои вокальные данные практически до последних дней жизни: за год до смерти записал около десяти классических произведений на Ленинском радио. Самые ранние грампластинки Касторского датированы 1901-м годом, последние записи на магнитную ленту – 1947 -м годом. Таким образом, мы имеем возможность услышать голос певца с разницей во времени в 45 лет»¹.

¹ Пенкин А.Г. Владимир Касторский: пленительный бас Мариинской оперы / А.Г. Пенкин; Историко-культурный комплекс «Вятское». – Ч. 1: биографический очерк. – Ярославль: Издательское бюро «ВДН», 2015. – 266, [2] с., [36] л. Ил.

V. УКАЗАНИЕ НА МИНИМАЛЬНЫЙ И МАКСИМАЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ ДЛЯ КАЖДОЙ ЦЕЛЕВОЙ ГРУППЫ КОНКУРСА

В V Международном музыкальном конкурсе молодых исполнителей «Вятское» села Вятское Некрасовского района Ярославской области примут участие дети, подростки и молодые таланты от 7 до 33 лет включительно. С 2020 года оргкомитетом проекта принято решение выделить 4 возрастные категории в каждой номинации. Такая градация позволит всем участникам Конкурса соревноваться именно в своей возрастной категории и быть в равных условиях с остальными конкурсантами возрастной группы, а членам жюри – принять максимально справедливое судебское решение.

В Конкурсе предусмотрены 4 возрастные категории:

I – 7 - 9 лет – младшая группа;

II – 10 - 13 лет – средняя группа;

III – 14 - 17 лет – юношеская группа;

IV – 18 - 33 лет – старшая группа.

Возраст участников определяется на начало каждой конкурсной номинации 2021 года.

ОРГКОМИТЕТ ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО ВНОСИТЬ ПОПРАВКИ НА САЙТ КОНКУРСА С ПОСТУПЛЕНИЕМ НОВОЙ ИНФОРМАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОНКУРСНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ.