

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

Методические рекомендации

**по подготовке к участию в областном
конкурсе педагогического мастерства**

«Признание»

В 2023 году Конкурс посвящен Году педагога и наставника.

Конкурсант - педагог образовательного учреждения сферы культуры:

- возраст до 35 лет (на 01.09.2023 г.),
- педагогический стаж до 10 лет (на 01.09.2023 г.),
- выбран наставник для участия в конкурсе.

Наставник оказывает конкурсному консультационную и методическую помощь при подготовке к конкурсным испытаниям.

Наставник конкурсанта – педагог или представитель администрации образовательного учреждения сферы культуры:

- высшая квалификационная категория,
- стаж педагогической работы более 10 лет (на 01.09.2023 г.)

Конкурсанты:

- лауреат I степени - 30 000 руб.**
- лауреат II степени - 25 000 руб.**
- лауреат III степени - 20 000 руб.**

Наставники:

- за подготовку лауреата I степени – 30 000 руб.**
- за подготовку лауреата II степени – 25 000 руб.**
- за подготовку лауреата III степени – 20 000 руб.**

Победитель интернет-голосования:

- конкурсант – 5000 руб.**
- наставник – 5000 руб.**

Заявку на участие подаёт образовательное учреждение, в котором работает конкурсант.

**Количество конкурсантов от учреждения
не ограничено.**

Конкурсные испытания:

- **видеозапись урока и аннотация (II этап - заочно)**
- **творческая самопрезентация (III этап - очно)**

**По результатам экспертной оценки
6 победителей II этапа
становятся участниками III этапа.**

Для участия в конкурсе – до 29 сентября прислать:

- заявка;
- творческая характеристика конкурсанта;
- цветная фотография-портрет конкурсанта;
 - анкета наставника конкурсанта;
- видеозапись урока или фрагмента урока (хронометраж 30-45 минут);
 - аннотация к уроку;
- согласия конкурсанта и наставника на обработку и передачу персональных данных;
 - согласие на использование представленных материалов;
- информация об учащих, принимающих участие в уроке.

Для участия в конкурсе – до 29 сентября прислать:

- **заявка**

**Оформляется в соответствии с Приложением 1
в электронном виде в двух форматах: pdf (скан-копия) и
doc (текстовый формат)**

**С подписью руководителя образовательного
учреждения и печатью.**

Для участия в конкурсе – до 29 сентября прислать:

- **творческая характеристика конкурсанта**

Пишется в свободной форме (1-2 страницы) и присылается в формате doc (текстовый формат).

Образца в Приложениях нет.

Для участия в конкурсе – до 29 сентября прислать:

- **цветная фотография-портрет конкурсанта**

Фотография будет выставлена в соцсетях, поэтому обратите внимание на качество фотоснимка и Ваш образ как педагога, представляющего школу

Для участия в конкурсе – до 29 сентября прислать:

- **анкета наставника конкурсанта**

**Оформляется в соответствии с Приложением 2
в электронном виде в двух форматах: pdf (скан-копия) и
doc (текстовый формат)**

С подписью наставника конкурсанта

Для участия в конкурсе – до 29 сентября прислать:

- **видеозапись урока или фрагмента урока
(хронометраж 30-45 минут)**

требования к видеозаписи в п.6.4 Положения

Для участия в конкурсе – до 29 сентября прислать:

- **аннотация к уроку**

**Оформляется в соответствии с Приложением 3
в формате doc (текстовый формат)**

Для участия в конкурсе – до 29 сентября прислать:

- **согласия конкурсанта и наставника на обработку и передачу персональных данных**

**Оформляются согласно Приложениям 4 и 5
и конкурсантом, и наставником**

Для участия в конкурсе – до 29 сентября прислать:

- **согласие на использование представленных материалов**

Оформляется только конкурсантами в соответствии с Приложением 6

Для участия в конкурсе – до 29 сентября прислать:

- **информация об учащихя, принимающих участие в уроке**

**1. Согласие
на обработку персональных данных
несовершеннолетнего (Приложение 7)**

**2. Согласие
на использование изображений несовершеннолетнего
гражданина (Приложение 8)**

Критерии оценки II этапа (каждый критерий оценивается по 10-балльной системе) – видеозапись урока и аннотация:

- **владение профессиональными умениями и навыками;**
 - **методическая подготовка преподавателя;**
- **умение организовать активную познавательную и творческую деятельность учащихся;**
 - **умение создавать благоприятную психологическую атмосферу на занятии;**
 - **общая культура преподавателя;**
 - **качество видеозаписи, соблюдение хронометража (требования к видеозаписи в п.6.4)**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

Как написать аннотацию?

(Приложение № 3)

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

- 1. Фамилия, имя, отчество конкурсанта**
 - 2. Название учебного предмета**
-

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

**3. Название темы урока
(как в календарно-тематическом плане)**

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

4. Класс, возраст

Если индивидуальное занятие, то указываете класс и точный возраст:

например, 1 класс музыкального отделения, 7 лет

Если занятие групповое, то указываете класс и возрастной диапазон:

например, 2 класс художественного отделения, 11-12 лет

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

5. Название рабочей программы (общеразвивающей, предпрофессиональной, профессиональной), в рамках которой представлен урок

Полностью переписываете название программы, по которой вы работаете (все программы есть у завуча).

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

6. Место урока в программе (какие темы изучаются на предыдущем и следующем занятии)

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

7. Тип урока

- **урок изучения нового материала**
- **урок совершенствования знаний, умений и навыков**
- **урок обобщения и систематизации**
- **урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков**
- **комбинированный урок**

**Если формат урока нестандартный, можно указать:
например, урок-игра, урок-творческая лаборатория...**

Урок изучения нового материала

- **овладение учащимися новым материалом,**
 - **усвоение новых понятий и способов действий,**
 - **самостоятельная поисковая деятельность.**
-

Урок совершенствования знаний, умений и навыков

- систематизация и обобщение новых знаний;
- повторение и закрепление ранее усвоенных знаний;
- применение знаний на практике для углубления и расширения ранее усвоенных знаний;
- формирование умений и навыков;
- контроль за ходом изучения учебного материала и совершенствования знаний, умений и навыков.

Урок обобщения и систематизации

- **установление уровня овладения учащимися знаниями, умениями и навыками по узловым вопросам программы;**
- **проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся по всему программному материалу, изучаемому на протяжении длительных периодов — четверти, полугодия и за весь год обучения.**

Уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков

- **оценка результатов обучения, сформированности умений и навыков,**
 - **коррекция в процессе обучения в соответствии с диагностикой состояния обученности детей.**
-

Комбинированный урок

Основные этапы:

- а) организационный этап;
- б) повторение и проверка знаний;
- в) введение нового материала и организация работы учащихся по его осмыслению и усвоению;
- г) первичное закрепление нового материала, применение знаний на практике;
- д) инструктаж по выполнению домашнего задания;
- е) подведение итогов урока (рефлексия)

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

8. Цели и задачи урока

Цель - это предполагаемый, заранее планируемый результат деятельности

Требования к цели учебного занятия:

- **четкость и простота формулировки;**
- **диагностичность цели;**
- **соотнесенность цели содержанию занятия;**
- **перспективность цели;**
- **обоснованность постановки цели;**
- **реальность достижения.**

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

8. Цели и задачи урока

Задачи – действия по достижению цели:

- **обучающие,**
 - **развивающие,**
 - **воспитательные.**
-

По каждому виду – не более 2-3 задач, выполнимых за урок.

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

Обучающие задачи

Формулировки: расширить, актуализировать, систематизировать, закрепить, совершенствовать, применить на практике...

(глаголы будут зависеть от типа урока)

Чему обучаем: знания, умения, навыки

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

Развивающие задачи

Формулировки: развивать, способствовать развитию, совершенствовать, скорректировать развитие
(глаголы будут зависеть от типа урока)

Что развиваем: мелкая моторика, артикуляционная моторика, речевое дыхание, интонация, чувство ритма, способность логически излагать свои мысли...
(то есть всё, что связано с психическими и физическими свойствами учащихся)

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

Воспитательные задачи

Формулировки: развивать, способствовать развитию, создавать условия для развития, совершенствовать, формировать
(глаголы будут зависеть от типа урока)

Что воспитываем: личностные качества учеников

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

9. Методическое обеспечение учебного процесса:

- **техническое оснащение** (например, проектор, экран, мольберты, фортепиано...);
- **учебные материалы** (например, ноты, нотные тетради, рабочие тетради, репродукции, карточки, учебные пособия...);
- **методическая литература** (список источников, которыми Вы пользовались при подготовке к занятию)

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

10. Содержание и ход урока (кратко обосновать средства, методы и приёмы обучения, формы работы на каждом этапе занятия)

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

Общепедагогические методы	Примеры методов художественного образования
Наглядные	Показ исполнительской техники педагогом, показ видеофрагмента
Словесные	Эмоционально-образный анализ произведения, метод художественного контекста, сочинения сочиненного, построение исполнительского плана произведения, стилевых аналогий
Практические	Рефлексивно-деятельный анализ, метод вокализации, метод артикуляционной и дыхательной гимнастики, пластические этюды

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

11. Методика оценивания учащегося/учащихся

- **критерии оценивания (на 5, 4, 3 и 2);**
 - **интересные формы оценивания и поощрения (если есть)**
-

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

12. Краткий самоанализ проведённого урока

- **достигнуты ли цели и задачи;**
- **физическое и эмоциональное состояние учеников, атмосфера урока;**
- **анализ достоинств и недостатков проведённого занятия**

Аннотация к уроку для участия в Пятом Ярославском областном конкурсе педагогического мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры «Признание»

**13. Ссылка на видеозапись урока
(урок можно загрузить на любое облачное хранилище с доступом для скачивания, кроме Вконтакте)**

Горохова Олеся Викторовна

Электронная почта:

gorohovaov@umiic.ru

umiic.yaroslavl@yarregion.ru

Телефон:

(4852) 72-88-79