|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Центр** | **наименование образовательной программы** | **начало срока** | **конец срока** | **фамилия, имя, отчество слушателя** | **Муниципальное образование** |
| 1 | Краснодарский государственный институт культуры | Музейная педагогика на современном этапе | 24 мая | 3 июня | Столбова Елена Николаевна | Углич музей |
| 2 | Московский государственный институт культуры | Управление экономическими процессами в учреждениях культуры |  |  | Павлова Ольга Николаевна | Углич музей |
| 3 | Пермский государственный институт культуры | Актуальные проблемы научной деятельности региональных музеев | 11.05.2022 | 25.05.2022 | Полякова Ольга Борисовна | Углич музей |
| 4 | Казанский государственный институт культуры | Цифровые технологии организации хранения музейных ценностей | 21 февраля | 3 марта | Бычкова Елена Николаевна | Углич музей |
| 1 | Московский государственный институт культуры | Культурный код территории: технологии формирования геобренда |  |  | Петухов Андрей Викторович | Рыбинск музей |
| 2 | Российская государственная библиотека | Превентивная консервация документов | 18 апреля | 23 мая | Нестерова Елена Анатольевна | Рыбинск музей |
| 3 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Современные технологии проектирования музейных экспозиций и выставок | 22.03.2022 | 08.04.2022 | Костерина Наталья Валентиновна | Рыбинск музей |
| 4 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация | 11.04.2022 | 29.04.2022 | Смирнова Наталия Геннадьевна | Рыбинск музей |
| 5 | Казанский государственный институт культуры | Цифровые технологии организации хранения музейных ценностей | 21 февраля | 3 марта | Гарасева Наталия Сергеевна | Рыбинск музей |
| 6 | Краснодарский государственный институт культуры | Музейная педагогика на современном этапе | 12 апреля | 22 апреля | Кутуева Светлана Борисовна | Рыбинск музей |
| 1 | Краснодарский государственный институт культуры | Искусство народного пения в системе учреждений культуры и образования на современном этапе | 18 октября | 28 октября | Павлова Алина Николаевна | ЯКК |
| 2 | Московский государственный институт культуры | Обучение приемам джазового исполнительства в практическом курсе Народной артистки Российской Федерации Ларисы Долиной |  |  | Селезнева Ксения Анатольевна | ЯКК |
| 3 | Московский государственный институт культуры | Разработка и реализация театрализованных представлений, праздников и программ для молодежи |  |  | Черняк Наталья Николаевна | ЯКК |
| 4 | Московская государственная академия хореографии | «Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (Творческая мастерская М.К. Буланкиной) | 31 января | 5 февраля | Гурская Марина Александровна | ЯКК |
| 5 | Академия русского балета им. А.Я. Вагановой | Введение в практику классического танца (подготовительное отделение) | 14 марта | 19 марта | Курганская Татьяна Викторовна | ЯКК |
| 6 | Академия музыки им. Гнесиных | Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов | 16 мая | 19 мая | Цветнова Анастасия Игоревна | ЯКК |
| 7 | Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК) | Менеджмент и маркетинг в сфере культуры | 1 марта | 15 марта | Талицкая Мария Александровна | ЯКК |
| 8 | Дальневосточный государственный институт искусств | Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательных организациях отрасли культуры | 3 октября | 14 октября | Романова Светлана Александровна | ЯКК |
| 9 | Дальневосточный государственный институт искусств | Использование основ сценической речи в профессиональной деятельности специалистов учреждений культуры | 1 апреля | 10 апреля | Черемухина Мария Сергеевна | ЯКК |
| 1 | Краснодарский государственный институт культуры | Методика организации и проведения фольклорных праздников | 7 июля | 18 июля | Дулова Людмила Андреевна | Центр творческой реабилитации инвалидов |
| 1 | Краснодарский государственный институт культуры | Практика взаимодействия образовательных организаций и учреждений культуры в рамках целевого обучения | 7 июня | 18 июня | Горохова Ольга Евгеньевна | УМИИЦ |
| 2 | Казанский государственный институт культуры | Принципы и условия цифрового сбора, хранения и обработки персональных данных | 11 мая | 20 мая | Цивкунова Ирина Робертовна | УМИИЦ |
| 1 | Московский государственный институт культуры | Психология принятия управленческих решений в социокультурной сфере: от теории к практике |  |  | Смурыгина Юлия Юрьевна | Библиотека Некрасова |
| 2 | Московский государственный институт культуры | Культурный код территории: технологии формирования геобренда |  |  | Сычёв Иван Алексеевич | Библиотека Некрасова |
| 3 | Российская государственная библиотека | Превентивная консервация документов | 18 апреля | 23 мая | Башкатова Ирина Михайловна | Библиотека Некрасова |
| 4 | Российская государственная библиотека | Менеджмент в консервации документов | 18 апреля | 23 мая | Темина Елена Константиновна | Библиотека Некрасова |
| 5 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Актуальные проблемы комплектования библиотечных фондов | 11.04.2022 | 29.04.2022 | Дементьева Татьяна Владимировна | Библиотека Некрасова |
| 6 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация | 11.04.2022 | 29.04.2022 | Кострушина Нина Николаевна | Библиотека Некрасова |
| 7 | Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК) | Формы виртуального информационного и библиографического обслуживания читателей | 14 марта | 28 марта | Багаева Марина Юрьевна | Библиотека Некрасова |
| 1 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Продвижение услуг современного учреждения культуры: технологии Event-менеджмента | 04.05.2022 | 23.05.2022 | Тяжелухин Александр Юрьевич | КЗЦ |
| 2 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Продвижение услуг современного учреждения культуры: технологии Event-менеджмента | 04.05.2022 | 23.05.2022 | Воронцова Вера Михайловна | КЗЦ |
| 3 | Российский институт театрального искусства – ГИТИС | Световые технологии в театре | 9 марта | 12 марта | Климов Никита Юрьевич | КЗЦ |
| 4 | Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК) | Управление кинопоказом (администрирование, репертуарное планирование, прокат, кинопоказ) | 3 июня | 10 июня | Давыдова Елена Витальевна | КЗЦ |
| 5 | Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК) | Технические основы звукорежиссуры | 1 марта | 15 марта | Заболотный Степан Николаевич | КЗЦ |
| 1 | Челябинский государственный институт культуры | Проектирование, создание и продвижение эффективных информационно-рекламных материалов для учреждений и организаций отрасли культуры | 10 марта | 19 марта | Хандурова Татьяна Викторовна | ТЮЗ |
| 2 | Российский институт театрального искусства – ГИТИС | Световые технологии в театре | 9 марта | 12 марта | Моржухин Виталий Андреевич | ТЮЗ |
| 1 | Российский институт театрального искусства – ГИТИС | Менеджмент организаций исполнительских искусств | 4 апреля | 9 апреля | Хитров Алексей Владимирович | Театр кукол |
| 2 | Российский институт театрального искусства – ГИТИС | Тенденции развития современного театра кукол и актерская техника | 24 октября | 28 октября | Климушкина Ирина Анатольевна | Театр кукол |
| 3 | Российский институт театрального искусства – ГИТИС | Тенденции развития современного театра кукол и актерская техника | 24 октября | 28 октября | Маринина Любовь Владимировна | Театр кукол |
| 4 | Российский институт театрального искусства – ГИТИС | Современные технологии художественного оформления спектакля | 19 сентября | 24 сентября | Эрдынеева Анна Петровна | Театр кукол |
| 1 | Академия музыки им. Гнесиных | Современные методы преподавания концертмейстерского искусства 2 чел | 6 июня | 9 июня | Дрогобецкая Елена Юрьевна | ЯМУ |
| 2 | Академия музыки им. Гнесиных | Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств | 21 марта | 24 марта | Снежкова Елена Александровна | ЯМУ |
| 3 | Дальневосточный государственный институт искусств | Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста | 12 сентября | 23 сентября | Бубнова Александра Владимировна | ЯМУ |
| 4 | Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова | Современные методы решения профессиональных задач в области музыкальной педагогики и исполнительства на флейте | 13 апреля | 26 апреля | Голубкова Марина Александровна | ЯМУ |
| 1 | Пермский государственный институт культуры | Цифровые технологии, социальные сети и мультимедийный контент в учреждениях культуры | Октябрь  Сроки будут уточнены в ближайшее время |  | Мамонова Анастасия Олеговна | Библиотека Крылова |
| 2 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Игровые технологии в современной библиотеке | 11.04.2022 | 29.04.2022 | Роман Татьяна Валентиновна | Библиотека Крылова |
| 3 | Казанский государственный институт культуры | Обеспечение информационной безопасности и защиты информации в учреждениях культуры | 9 марта | 18 марта | Минакова Мария Витальевна | Библиотека Крылова |
| 4 | Пермский государственный институт культуры | Библиотека и семья (творческая лаборатория) | 11.05.2022 | 24.05.2022 | Ершова Наталья Владимировна | Библиотека Крылова |
| 1 | Пермский государственный институт культуры | Организация научной работы в музее | 04.04.2022 | 24.04.2022 | Самара Наталия Алексеевна | Переславль-Залесский музей-заповедник |
| 2 | Пермский государственный институт культуры | Документирование управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум | 20.10.2022 | 10.11.2022 | Соколова Татьяна Юрьевна | Переславль-Залесский музей-заповедник |
| 3 | Пермский государственный институт культуры | Особенности организации волонтерской деятельности в сфере культуры | 28.03.2022 | 15.04.2022 | Рубцова Светлана Борисовна | Переславль-Залесский музей-заповедник |
| 4 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Краеведческий туризм: актуальные формы культурной презентации региона | 20.09.2022 | 10.10.2022 | Полякова Ирина Львовна | Переславль-Залесский музей-заповедник |
| 5 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Проектная деятельность в учреждениях культуры: актуальные подходы и технологии | 01.09.2022 | 19.09.2022 | Ракчева Татьяна Анатольевна | Переславль-Залесский музей-заповедник |
| 6 | Челябинский государственный институт культуры | Проектирование, создание и продвижение эффективных информационно-рекламных материалов для учреждений и организаций отрасли культуры | 10 марта | 19 марта | Тотьмянина Марианна Игоревна | Переславль-Залесский музей-заповедник |
| 1 | Пермский государственный институт культуры | Особенности организации волонтерской деятельности в сфере культуры | 28.03.2022 | 15.04.2022 | Чернова Ольга Вячеславовна | Филармония |
| 2 | Пермский государственный институт культуры | Актуальные практики работы с молодёжью в учреждениях культуры | 29.08.2022 | 16.09.2022 | Голубева Евгения Андреевна | Филармония |
| 3 | Пермский государственный институт культуры | Цифровые технологии, социальные сети и мультимедийный контент в учреждениях культуры | Октябрь  Сроки будут уточнены в ближайшее время |  | Клюкин Глеб Юрьевич | Филармония |
| 1 | Московский государственный институт культуры | Руководство этнокультурными центрами: современные технологии и социально-ориентированное проектирование |  |  | Головицына Татьяна Валерьевна | ОДНТ |
| 2 | Пермский государственный институт культуры | Особенности организации волонтерской деятельности в сфере культуры | 28.03.2022 | 15.04.2022 | Гончарова Людмила Алексеевна | ОДНТ |
| 1 | Пермский государственный институт культуры | Особенности организации волонтерской деятельности в сфере культуры | 28.03.2022 | 15.04.2022 | Кармалита Алевтина Николаевна | Библиотека Суркова |
| 2 | Пермский государственный институт культуры | Работа библиотек в удаленном (дистанционном) режиме: направления, формы, особенности | 05.09.2022 | 21.09.2022 | Иванова Светлана Сергеевна | Библиотека Суркова |
| 3 | Челябинский государственный институт культуры | Современные технологии библиотечного обслуживания | 29 марта | 7 апреля | Гринева Елена Борисовна | Библиотека Суркова |
| 4 | Челябинский государственный институт культуры | Современные технологии библиотечного обслуживания | 29 марта | 7 апреля | Крутова Яна Валерьевна | Библиотека Суркова |
| 5 | Казанский государственный институт культуры | Мониторинг и прогнозирование деятельности учреждений культуры в цифровой среде | 9 марта | 18 марта | Сергеичев Никита Юрьевич | Библиотека Суркова |
| 6 | ВГИК | Основы компьютерного монтажа и анимации (практический курс) | 5 апреля | 12 апреля | Буцылина Марина Валентиновна | Библиотека Суркова |
| 7 | Казанский государственный институт культуры | Библиотечный маркетинг и PR-технологии в продвижении электронных библиотечных услуг | 21 марта | 30 марта | Быкова Галина Владимировна | Библиотека Суркова |
| 1 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Актуальные проблемы комплектования библиотечных фондов | 11.04.2022 | 29.04.2022 | Грязева Ольга Владимировна | Ярославская областная специальная библиотека |
| 2 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Исследовательская деятельность библиотек как основа стратегического планирования и тактических действий | 20.09.2022 | 10.10.2022 | Черницова Екатерина Алексеевна | Ярославская областная специальная библиотека |
| 1 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Продвижение информационных продуктов и услуг библиотеки в электронной среде | 11.04.2022 | 29.04.2022 | Чуприс Мария Александровна | ЯХУ |
| 2 | Сибирский государственный институт искусств им. Дмитрия Хворостовского | Современные методики преподавания станковой композиции | 17 октября | 21 октября | Артамонова Ольга Константиновна | ЯХУ |
| 3 | Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК) | Речь: культура и техника. Навыки публичного выступления | 3 февраля | 11 февраля | Грязнова Наталья Сергеевна | ЯХУ |
| 1 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Современные технологии проектирования музейных экспозиций и выставок | 22.03.2022 | 08.04.2022 | Акимов Игорь Александрович | Ярославский музей-заповедник |
| 2 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация | 04.05.2022 | 23.05.2022 | Перфильева Наталья Борисовна | Ярославский музей-заповедник |
| 3 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация | 11.04.2022 | 29.04.2022 | Сабирова Юлия Юрьевна | Ярославский музей-заповедник |
| 4 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация | 11.04.2022 | 29.04.2022 | Кербиков Михаил Дмитриевич | Ярославский музей-заповедник |
| 5 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация | 11.04.2022 | 29.04.2022 | Плигин Сергей Юрьевич | Ярославский музей-заповедник |
| 6 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Малый музей в социокультурном пространстве региона (города) | 22.03.2022 | 08.04.2022 | Балова Яна Сергеевна | Ярославский музей-заповедник |
| 7 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Краеведческий туризм: актуальные формы культурной презентации региона | 20.09.2022 | 10.10.2022 | Андрианова Дарья Ивановна | Ярославский музей-заповедник |
| 1 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Игровые технологии в современной библиотеке | 11.04.2022 | 29.04.2022 | Смолина Наталия Всеволодовна | Ярославский художественный музей |
| 2 | Казанский государственный институт культуры | Мультимедийные технологии в экскурсионной деятельности | 7 февраля | 16 февраля | Захарова Екатерина Витальевна | Ярославский художественный музей |
| 3 | Казанский государственный институт культуры | Практико-ориентированные информационные технологии организации культурно-досуговой деятельности с участием инвалидов и лиц с ОВЗ | 21 февраля | 3 марта | Царевская Кристина Евгеньевна | Ярославский художественный музей |
| 4 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Проектная деятельность в учреждениях культуры: актуальные подходы и технологии | 01.09.2022 | 19.09.2022 | Елисеева Алина Алексеевна | Ярославский художественный музей |
| 5 | Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК) | Речь: культура и техника. Навыки публичного выступления | 3 февраля | 11 февраля | Воронова Евгения Александровна | Ярославский художественный музей |
| 6 | Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК) | Речь: культура и техника. Навыки публичного выступления | 3 февраля | 11 февраля | Макарова Екатерина Юрьевна | Ярославский художественный музей |
| 7 | Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК) | Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ | 1 марта | 10 марта | Болотова Екатерина Андреевна | Ярославский художественный музей |
| 1 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация | 04.05.2022 | 23.05.2022 | Шаломин Александр Юрьевич | Центр Терешковой |
| 2 | Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК) | Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ | 1 марта | 10 марта | Мансуров Анатолий Андреевич | Центр Терешковой |
| 3 | Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК) | Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ | 1 марта | 10 марта | Соколов Игорь Владимирович | Центр Терешковой |
| 4 | Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК) | Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ | 1 марта | 10 марта | Смирнов Станислав Витальевич | Центр Терешковой |
| 1 | Санкт–Петербургский государственный институт культуры | Современные технологии проектирования музейных экспозиций и выставок | 11.04.2022 | 29.04.2022 | [Красильников Григорий Владимирович](https://do.spbgik.ru/user/lk-region/759/edit/12282/) | Карабиха |
| 2 | Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК) | Основы эффективного управления ресурсной базой учреждения культуры | 14 марта | 28 марта | Колбунова Анна Александровна | Карабиха |
| 3 | Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК) | Финансово-экономическая деятельность в сфере культуры | 16 мая | 30 мая | Корецкая Галина Александровна | Карабиха |
| 4 | Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК) | Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента (интернет-ресурсы и медиапродукты) | 4 апреля | 18 апреля | Бондарева Ольга Сергеевна | Карабиха |
| 5 | Казанский государственный институт культуры | Формирование имиджевых коммуникаций библиотеки в сети Интернет | 18 апреля | 27 апреля | Оторочкина Александра Евгеньевна | Карабиха |
| 6 | Казанский государственный институт культуры | Основы создания мультимедийного музейно-выставочного пространства под открытым небом | 17 октября | 26 октября | Белькова Любовь Анатольевна | Карабиха |
| 7 | Казанский государственный институт культуры | Современные тенденции цифрового дизайна музейно-выставочных экспозиций | 18 апреля | 27 апреля | Базанова Светлана Александровна | Карабиха |
| 1 | Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК) | Финансово-экономическая деятельность в сфере культуры | 16 мая | 30 мая | Морозова Людмила Васильевна | Общежитие |